



Por quinto año consecutivo, La Salesiana desarrolló el Festival Internacional de Danza en la sede Guayaquil denominado: «*Con el Folklore en la Sangre*». En el evento participaron varias agrupaciones, demostrando a través de la danza, la conservación y valoración de las tradiciones culturales de nuestros pueblos.

El festival, desarrollado del 31 de agosto al 06 de septiembre, contó con la participación de universidades y academias de bailes nacionales e internacionales, quienes deleitaron al público con diversos ritmos.

Del evento participaron varias agrupaciones como:

- Compañía de Tango y Folclore de Zárate de Buenos Aires (Argentina)
- Ballet Juvenil Danzarias (Bucay)
- Inti Allpa (Quito)
- Shuck Llactapac Shunku (Cuenca)
- Urcuyaya (Quito)
- Ballet Folclórico Espol (Guayaquil)
- Compañía de Danzas Tangaré
- Agrupación de danza Unemi (Milagro)
- Grupo de Danza Ecuatoriana
- Grupo de Danzas Folclóricas
- Agrupaciones folclóricas de las sedes Cuenca, Guayaquil y Quito

Los ritmos presentados durante el evento cultural fueron: Tango, Danzas Andinas, Pasacalles, Vals Argentino, Pasillos y Danzas Montubias. «*Presentamos una serie de bailes criollos de nuestro país y tango. Este festival nos ha recibido de la mejor manera*», manifiesta Marcela Corvalán, directora de la Compañía de Tango y Folclore de Zárate de Buenos Aires.



Fecha de impresión: 25/04/2024

El festival se desarrolló en diversos espacios culturales como el Museo Municipal de la ciudad de Guayaquil, Universidad Politécnica Salesiana, Universidad Estatal de Milagro (UNEMI) y la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL).

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)